

Nominierungskriterien Schweizer Slamveranstaltungen für SLAM Nationals

Wenn euer Slam die folgenden Kriterien erfüllt, dann meldet ihn bitte bei XX für den Lostopf an:

- Der Slam muss als einzelne Veranstaltungsreihe stattfinden, d.h. es ist nicht möglich, mehrere Slams, die die übrigen Kriterien gemeinsam erfüllen, auf ein Los zu schreiben
- Der Slam muss zum Zeitpunkt der Losung länger als drei Jahre kontinuierlich bestehen
- Der Slam muss zum Zeitpunkt der Losung mehr als 12 Mal veranstaltet worden sein
- Die Kontinuität wird durch die Richtlinien des Slam 2018 definiert: "Was bedeutet Kontinuität? Kontinuität besteht, wenn der Slam durchgehend von demselben*derselben Slammaster*in in der gleichen Location veranstaltet wird. Kontinuität ist auch gegeben, wenn z.B. ein*e Slammaster*in seinen*ihren Slam bewusst an eine*n andere*n Slammaster*in übergeben hat. Oder wenn der Slam zwar aus guten Gründen (Location zu klein, Location schliesst etc.) in eine andere Location umgezogen ist, aber noch immer von denselben Leuten veranstaltet wird. Hingegen scheint uns keine Kontinuität gegeben, wenn ein neues Team einen Slam in einer Location aufzieht, in der es davor schon einmal einen Slam gab, der von anderen Leuten gemacht wurde. Selbst wenn der Name derselbe ist."
- Als Slamveranstaltungen gelten diejenigen, die bei der Anmeldung für die Schweizermeisterschaften als Auftrittsort zugelassen sind

Gebt bei der Anmeldung eures Slams für den Lostopf bitte den Namen der Veranstaltungsreihe und einen kurzen Kommentar zu deren Erfüllung der obenstehenden Kriterien an.

3 Startplätze gehen jeweils an die Personen, die bei der vorangehenden Schweizermeisterschaft im finalen Stechen teilgenommen haben. Die restlichen 9 Startplätze werden verschiedenen Slamveranstaltungen zur Nomination zugelost.

Slams, die sich bereits in Vorjahren für die Nomination angemeldet haben, bleiben automatisch in der Rotation bei der Auslosung. Die Slams, die in vergangenen Jahren für den National nominiert haben, werden erst wieder Teil des Lostopfs, wenn alle anderen Slams einmal das Nominationsrecht hatten.

Die Plätze für Slammaster*innen, die an den SLAM Nationals reisen können, teilen sich wie folgt auf:

3 Plätze ans OK der Poetry Slam Schweizermeisterschaft des Folgejahres

1 Platz an Vertrauensgruppe/Slam Alphas (wer reist bestimmen die berechtigten selbst)

4 Plätze an Slammaster*innen die schon mindestens 10 Jahre dabei sind (wer reist bestimmen die berechtigten selbst)

4 Plätze werden unter den nominierungsberechtigten Slams ausgelost